

Siebenter Jahrgang.

Montag den 6ten Oktober 1845.

Siebente
Musikübung
im
Musikvereins-Saale.

Programm:

1) Schottische Ouverture von N. Gade.
2) Sopran-Arie aus der Oper: „Die Heimkehr des Verbannten," von Otto Nicolai.
3) Alcade de la Vega, Ouverture von G. Onslow.
4) a. Nocturne von Chopin,)
   b. Etude in As,)) auf dem Pianoforte, vorgetragen von Fräu-
   c. Impromtu) von J. C. Kessler,) lein Roberte Teisseyré.
   d. Etude in Des,))
5) Bariton-Arie mit Chor von C. Kreutzer, vorgetragen von den Schülern des Musikvereins.

Die P. T. unterstützenden Vereins-Mitglieder belieben die Einlaßkarten gegen Vorweisung der Einschreibbüchel in der Geschäftskanzlei des Musikvereins abholen zu lassen.

Anfang 7 Uhr Abends.

Rok siódmy.

W Poniedziałek dnia 6go Października 1845
odbędzie się siódme

ĆWICZENIE MUZYCZNE
w Sali Towarzystwa muzycznego.

Członkowie towarzystwa raczą odebrać za okazaniem książeczek wpisowych swe bilety do wstępu w biurze galicyjskiego towarzystwa muzycznego.

Początek o godzinie 7méj wieczór.